

MØRKE

københavn

Mørke. Lydcollager. Personlige fortællinger. Nordiske toner. Store vinduer. Københavns Havn. Stearinlys. Lune tæpper. Romtoddy.

Det kan du opleve, hvis du sætter kryds i almanakken 13. december 2015. Kl. 15.07 åbner vi nemlig dørene til eventen MØRKE - KØBENHAVN i Dome of Visions. I skumringen over Københavns Havn inviterer vi publikum til at opleve en mørkning.

Mørkning er en gammel nordisk tradition. I skumringstimen samledes man med sine nærmeste for at opleve lyset forsvinde. Sammen var man stille, sang sange og fortalte historier. Lys var en mangelvare, og derfor ventede man med at tænde det, til mørket havde sænket sig fuldkomment. Med mørkningen markerede man overgangen fra dag til aften. Samtidig skabte man en naturlig pause i dagen - en lille times sjælefred.

I dag indretter vi ikke vores hverdag efter, hvornår solen går ned. Og vi har aldrig haft mere magt over, hvordan vi strækker og bøjer vores døgn. Vi har sat skik på mørket. Men vi har aldrig været mere stressede. For at lade op søger vi mod lyset, mod traditioner fra østlige og solrige lande. Men uanset hvor meget vi søger væk, er mørket en fysisk konstant, et livsvilkår, særligt for os i norden.

Til MØRKE - KØBENHAVN går vi på jagt efter den lille sjælefred i mørket. Hvordan påvirker mørket os? Ligger der en styrke i mørket, som vi har glemt? Har vi allerede en gammel nordisk meditationsform, som ikke handler om solhilsner og lysterapi? Og er der overhovedet plads til mørke i København?

Eventen er skabt i et samarbejde mellem fællesskaberne Myrkr og HØRT med bidrag fra Clemence Wambergue (grafisk og scenografi) og Lukkif (nordisk electronica).

Billetterne koster 50 kr. og frigives 16. november på Billetto.

Vi glæder os til at se dig!

Kærligst
Myrkr, HØRT, Clemence Wambergue og Lukkif

www.facebook.dk/HOERTdk
<https://www.facebook.com/myrkrart>
www.hoert.dk
www.myrkr.dk



Indre By Lokaludvalg

Clémence Wambergue
architecture setting design

MYRKR



HØRT